

Programme

Monastère de Bose

Office national pour les biens culturels ecclésiastiques et la construction pour le culte

– Cei

Conseil national des architectes, planificateurs, paysagistes et conservateurs

XVI Colloque liturgique international

ARCHITECTURE DE PROXIMITÉ

Idées de cathédrales, expériences de communautés

BOSE, 31 Mai - 2 Juin 2018

PROGRAMME

Jeudi 31 mai

9h. 30

Ouverture du colloque

Enzo Bianchi, Fondateur de Bose

Valerio Pennasso, Directeur Office national pour les biens culturels ecclésiastiques et la construction pour le culte

Giuseppe Cappochin, Président du Conseil national des architectes, planificateurs, paysagistes et conservateurs

Pierres vivantes

Espace liturgique pour une Église synodale

Joris Geldhof, Katholieke Universiteit, Leuven

15h.30

Maison, basilique, cathédrale

Modèles de communautés dans l'histoire de l'architecture

Sible De Blaauw, Radboud Universiteit, Nijmegen

Ville et changements

Églises et perspectives de sociologie urbaine

Mario Abis, Libera Università di Lingue e Comunicazione, Milano

Vendredi 1 juin

ore 9h. 30

La vie de la cathédrale

Adaptation liturgique et vécu communautaire

Erio Castellucci, Archevêque Modena-Nonantola

Le signe de la cathédrale

Goffredo Boselli, Liturgiste, Bose

15h. 30

Églises de proximité

L'expérience des «Maisons d'Église»

Gilles Drouin, Institut Supérieur de Liturgie - ICP, Paris

Une nouvelle cathédrale?

Projet pour l'adaptation de la cathédrale de Berlin

Anna Minta, Katholische Privatuniversität, Linz

Les cathédrales aux États-Unis

Transformation et innovation

Richard Vosko, Liturgical design consultant, New York

Samedi 2 juin

9h. 30

Espaces de gratuité

Architecture et mesure humaine

Patrizia Di Monte, Architecte, Zaragoza

La cathédrale métaphore de l'architecture

Mario Botta, Architecte, Mendrisio

Thèses conclusives

Albert Gerhards, Seminar für Liturgiewissenschaft, Universität Bonn

PROGRAMME