

# Programme des jours

Ile Colloque liturgique international

L'AUTEL

Mystère de présence, œuvre de l'art

Bose, 31 octobre - 2 novembre 2003

Monastère de Bose

Office national pour les biens culturels ecclésiastiques – CEI

## PROGRAMME DES JOURS

### Vendredi 31 Octobre

#### **Prolusione**

ENZO BIANCHI, priore di Bose

#### **L'altare: opera d'arte o mistero di presenza?**

FRÉDÉRIC DEBUYST, Clerlande, Louvain-la-Neuve

#### **Il rito di dedicazione dell'altare e il suo significato**

PAUL DE CLERCK, Institut Catholique de Paris

#### **Tavola e altare: due modi non alternativi di definire un oggetto liturgico**

ENRICO MAZZA, Università Cattolica di Milano

#### **L'altare cristiano dalle origini alla riforma carolingia**

PANAYOTA VOLTI, College de France, Paris

Dibattito sulle relazioni del giorno

---

### Samedi 1 Novembre

#### **L'altare nel secondo millennio e l'intervento del Vaticano II**

CRISPINO VALENZIANO, Pontificio Ateneo S. Anselmo, Roma

#### **Realizzazioni di altari dal Vaticano II ad oggi**

1) Francia e Belgio

ANNE DA ROCHA-CARNEIRO, Lille

2) Svizzera

DANIEL SCHÖNBÄCHLER, Disentis

3) Germania e Austria

WALTER ZAHNER, Regensburg

ore 15.30

4) Italia

GIANCARLO SANTI, Roma

5) Inghilterra

DAVID STANCLIFFE, vescovo di Salisbury

Presidente della Commissione Liturgica della Chiesa d'Inghilterra

#### **Comunità, spazio liturgico e altare**

KLEMENS RICHTER, Katholisch -Theologische Fakultät, Münster

---

### Dimanche 2 Novembre

#### **Estetica dell'altare**

GLAUCO GRESLERI, Università degli studi di Bologna

**Teologia dell'altare**

ALBERT GERHARDS, Seminar für Liturgiewissenschaft, Bonn

**Poetica dell'altare**

JEAN-YVES HAMELINE, Professore onorario de l'Institut Catholique de Paris